

TRES MOTETES

compuestos

AL SANTISIMO.

por

el Maestro de la Real Capilla

D. HILARION ESLAVA.

N.º 1.

O! SACRUM CONVIVIUM.

Andante.

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass. The lyrics are: *p* O! sa - crum! sa - crum con vi - vi - um in quo

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass. The lyrics are: Cris - tus su - mi - tur re - co - li - tur me - mo - ri - a re - co - li -
Cris - tus su - mi - tur re - co - li - tur me - mo -
quo Cris - tus su - mi - tur re - co - li - tur me - mo - ri -
Cris - tus su - mi - tur re - co - li -

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass. The lyrics are: tur me - mo - ri - a pa - si - o - nis e - jus *ff* mensim.
ri - a me - mo - ri - a pa - si - o - nis e - jus *ff* mensim.
a me - mo - ri - a pa - si - o - nis e - jus *ff* mensim ple - tur
tur me - mo - ri - a pa - si - o - nis e - jus *ff* mensim ple - tur

NOTA. Estos motetes deben cantarse á tono de órganos y no de orquesta, para la mayor comodidad de las voces.